

Gemeinsamer Opernbesuch auf Englisch

WEDEMARK. Für alle Opernliebhaber und Englisch-Fans bietet die vhs Hannover Land einen gemeinsamen Opernbesuch der Staatsoper Hannover an. Auf dem Programm steht die englischsprachige Aufführung von Shakespeares „A Midsummer Night's Dream“ am Donnerstag, 28. November. Eine Woche vorher, am Donnerstag, 21. November, um 19.30 Uhr findet online eine Einführung in das Stück statt. Der Anmeldeschluss für den Kurs Nummer 242SE0220, der sowohl den Opernbesuch als auch die Online-Einführung einschließt, ist bereits am 19. September. „A Midsummer Night's Dream“ oder der Sommernachtstraum ist eines der bekanntesten Stücke von William Shakespeare.

Auflodernde Begierden aus Elfen- und Menschenwelt treffen in einer schwülen Juninacht im Wald aufeinander und richten ein heilloses Durcheinander an. Liebestragik steht neben derber Parodie, bevor beim Happy End die Figuren ihren Verstand und sich selbst wiederfinden. Die Musik führt ins Dickicht der Gefühle,

ins emotionale Unterholz. Britens Sommernachtstraum ist eine Verbeugung vor dem großen Dichter Shakespeare, ein Spiegel der Welt auf dem Theater, ein Riesenspaß und vielfältiger, überragender Musikgenuss. Genau wie die Opernaufführung findet auch die vorherige Einführung in englischer Sprache statt. Daran kann man ganz bequem von zuhause aus teilnehmen. Die Teilnehmenden erfahren in der Einführung Wissenswerte über das Stück sowie die wichtigsten Vokabeln, damit sie der Oper eine Woche später gut folgen können.

Die Kursgebühr beträgt 45 Euro. Darin inbegriffen sind die Online-Einführung sowie eine personalisierte Karte für die Vorstellung am Donnerstag, 28. November, um 19.30 Uhr. Weitere Informationen und Online-Buchungen sind über die Webseite der vhs Hannover Land unter verfügbar.

Zudem steht das Team der vhs Hannover Land telefonisch unter (05032) 90144-22 oder per E-Mail an für Rückfragen zur Verfügung.

Straße durch Wiechendorf ist frei

WIECHENDORF (GÖT). Die Baustelle hat länger gebraucht als geplant – nun ist die Ortsdurchfahrt Wiechendorf in der Wedemark aber wieder freigege-

ben. Damit kommen Autofahrer wieder ohne Umwege von Resse nach Bissendorf. Bis der Radweg fertiggestellt ist, dauert es aber noch.

32 JAHRE
Ihr kompetenter
Sehverbesserer u.
Kontaktlinsenspezialist
auch bei Altersweitsichtigkeit.

Komfort-Gleitsichtbrille 280 €
Freeform-Gleitsichtgläser mit ausgewogenen Sehbereichen, Kunststoff gehärtet & superentspiegelt

Tauschprämie 100 € Rabatt
für Ihre alte Brille beim Kauf einer Gleitsichtbrille mit Premiumgläsern

0% Brillen- und Kontaktlinsenfinanzierung

30853 Langenhagen · Walsroder Straße 154
(kostenlose Kundenparkplätze) · Telefon (0511) 9 73 45 35
www.oculi-kontaktlinsen.de

oculi
Contact-Linsen & Brillen-Studio



22028301_002624

» IAA TRANSPORTATION

FAMILIEN- & FAHRER- WOCHENENDE

Kinderprogramm

Truck-Erlebnisshow

Solar-Riesenrad
Kostenlos für Besucher

Live-Musik
mit Heavysaurus

u.v.m.

Familienticket 20€
2 Erwachsene + 3 Kinder

Messe Gelände Hannover
21. und 22. September 2024





Mehr Informationen

17712301_002624

Neue Terminvergabesoftware

Cut in der Nacht zum 19. September

MELLENDORF. Das Bürgerbüro der Gemeinde Wedemark stellt auf eine neue Terminvergabesoftware um. Ab 19. September sind Termine dann wieder buchbar. Die Umstellung erleichtert den Ablauf: Bürgerinnen und Bürger können sich künftig per QR-Code oder Geburtsdatum anmelden.

Wer sich gerade wundert, dass er im Online-Terminvergabesystem des Bürgerbüros der Gemeinde Wedemark nur bis zum 18. September einen Termin für im Bürgerbüro oder für Gewerbe zu regelnde Angelegenheiten

buchen kann– hier ist die Erklärung für die roten und grauschräffierten Felder: Das Bürgerbüro bekommt ein neues Terminvergabesystem. Da die alte und die neue Software nicht kompatibel sind, ist ein kompletter Cut in der Nacht vom 18. auf den 19. September notwendig. Da donnerstags ohnehin keine Termine vergeben werden, können ab 19. September dann wieder Termine gebucht werden, die ab dem 20. September liegen.

„Durchhalten“, laute also die Parole, sagt Fachbereichsleiterin Ordnung und Soziales, Katrin Fae-

sel. Nach der Umstellung funktioniert die Online-Terminvergabe dann umso besser. Der Vorteil für die Bürger: Mit dem neuen System entfällt das Ziehen der Wertmarke, deren Nummer auf einem Bildschirm bisher angezeigt, wann man – trotz seines Termins – im Bürgerbüro an der Reihe ist. Künftig bekommt man bei Terminbuchung einen QR-Code auf sein Handy oder E-Mail auf den PC und kann sich mit dessen Hilfe dann am Terminal im Foyer des Rathauses einloggen, um zu signalisieren, dass man da ist. Wer kein Handy hat oder seins verges-

sen hat, kann sich ersatzweise auch mit seinem Geburtsdatum registrieren. „Wir versprechen uns von der neuen Software eine deutliche Verbesserung im Service für die Bürger“, betont Katrin Faesel.

Kfz-Angelegenheiten können auf Grund des Personalengpasses zwar auch dann noch nicht wieder im Wedemärker Rathaus abgewickelt werden, aber neue Mitarbeiter würden bereits dahingehend geschult, so dass auch dieser Service in absehbarer Zeit wieder vor Ort angeboten werden könne.

Zwei Konzerte zum Jubiläum

Brelingen: Junge Chöre und Asambura -Ensemble stehen auf der Bühne

BRELINGEN (OK). Mehr als 100 Kinder und Jugendliche stehen am Freitag, 20., und Sonnabend, 21. September, jeweils um 17 Uhr in der Brelinger St. Martini-Kirche auf der Bühne. Sie kommen aus den umliegenden Orten der Wedemark, überwiegend aus Brelingen. Mit diesem Bühnenwerk machen die Jungen Chöre St. Martini den Auftakt zum Jubiläum „175 Jahre Kirchbau Brelingen“, feiern in diesem Jahr selbst ihr 25-jähriges Bestehen. Das Stück trägt den klangvollen Namen „La Piccola Banda – Festivale di Fantasia“. In La Piccola Banda geht es um die Flucht der jungen Felicia aus einer als zu eng empfundenen, rational bestimmten Realität in die Fantasiewelt ihrer Tagträume. Eine kleine paradiesische Welt der italienischen Renaissance entsteht mit phantasievollen Bildern und Figuren.

Unterschiedliche Charaktere und Stilrichtungen vereinen sich ebenso wie unterschiedliche musikalische Stilrichtungen: von der italienischen Renaissance über Romantik bis hin zur Rockmusik. Die Jungen Chöre – Spatzen-, Mittel-, Kinder- und Jugendchor – werden in dem fröhlichen, musikalisch wie szenisch anspruchsvollen Stück von der „Capella di Festivale“ begleitet.



Die Jungen Chöre sind am 20. und 21. September in St. Martini zu hören.

Foto: privat



Vereint klassische Musik mit außereuropäischen Musiktraditionen: das Asambura-Ensemble. Foto: privat

Ein weiteres Highlight ist die Aufführung von „MessiaSAmbura“ am Sonntag, 3. November, um 17 Uhr. Georg Friedrich Händels „Messiah“ trifft Musik Ostafrikas – religiöse Entfremdung und interkultureller Aufbruch. Auf der Bühne sind dann

der Chor St. Martini und das Asambura-Ensemble. Es entsteht Neue Musik – einander fremde Musikstile und -sprachen gehen aufeinander zu. Das Erlebnis der entstehenden Musik verändert Hörgewohnheiten und sensibilisiert den Blick auf eine sich wan-

delnde und weiterhin wandlungsbedürftige Welt. Das gut 20-köpfige Asambura Ensemble vereint klassische Musik mit außereuropäischen Musiktraditionen. Karten gibt es ab dem 18. September unter www.reservix.de

gilborn®
[zahnärzte]

Wir danken

Isabell Fischer
[Zahntechnikerin]

für 10 Jahre Mitarbeit

Dr. Jörg Schwitalla
Jens Westermann
Andreas Nußbicker
und das gesamte Team

Kaltenweider Str. 11
30900 Wedemark

Tel.: 0 51 30 / 975 70 70
www.gilborn.com

24743001_002624