Von Mozart über Ravel bis zu Pink und Queen

Gelungenes Jahreskonzert des Akkordeon-Clubs Langenhagen (ACL)

LANGENHAGEN. Mit einem Programm von Mozart über Ravel bis zu P!nk und Queen hat der Akkordeon-Club Langenhagen (ACL) jetzt sein Jahreskonzert gegeben. Neben der Musik prägten vor allem persönliche Momente den Nachmittag.

Besonders beachtet wurde Vladimir Gorup, der das 1. Akkordeonorchester Langenhagen seit September leitet. Für den erfahrenen Akkordeonisten ist es das erste Orchester, das er als Dirigent führt. Er musizierte mit großem Körpereinsatz, suchte den Blickkontakt zu den Musikern und band das Publikum ein. Zwischen ihm und dem Orchester stimmte die Chemie sichtbar.

Das Ensemble LaFunTasticA unter Miroslav Grahovac spielte „Friends Forever", „Skyfall" und „Festival!" mal gefühlvoll, mal schwungvoll. Grahovac, im Verein auch als Musiklehrer tätig, trat anschließend mit Gorup und den fortgeschrittenen Schülerinnen Steffi und Ina in einem Quintett auf. Weil ein weiterer Schüler fehlte, übernahm Moderator Detlef Leonenko kurzfristig die fünfte Stimme.

Schlagzeuger Marvin Bublitz war vor allem in Ravels „Boléro" gefordert. Sänger Leonard Simms wirkte beim offiziellen Schlussstück „Lucky Day" mit.

Geehrt wurden zudem zwei langjährige Mitglieder: Nadine Ortwerth für 20 Jahre als Jugendwartin und Simone Simms für 50 Jahre aktive Mitgliedschaft.

Ein Wiedersehen gab es mit Igor Krizman, dem früheren Dirigenten des Orchesters. Er war aus Kroatien angereist und leitete als Gast das offizielle Schlussstück sowie die Zugaben. Sein Auftritt galt zugleich als Zeichen der Unterstützung für seinen Nachfolger Gorup.

Überrascht wurde Krizman vom Verein mit einem Geschenk: dem Dirigentenstab, den er während seiner Zeit beim ACL benutzt hatte. Dieser Stab habe ihm vom ersten Moment an perfekt in der Hand gelegen, berichtete Krizman. Er habe sogar einmal erwogen, ihn heimlich gegen einen anderen zu tauschen. Entsprechend groß war die Freude. Gerührt zog er einen Vergleich zu Harry Potter, bei dem sich der Zauberstab ebenfalls seinen Besitzer aussucht. Den Abschluss bildete ein gemeinsamer Auftritt des 1. Akkordeonorchesters und von LaFunTasticA mit Coldplays „Viva la Vida". Während Krizman seinen Stab mit nach Hause nahm, beginnt für Gorup und das Orchester ein neues musikalisches Kapitel.



Es war das erste Konzert unter der Leitung des Dirigenten Vladimir Gorup. Foto: privat

Krähen-Singen

KRÄHENWINKEL (OK). Auch in diesem Jahr findet auf der Sportanlage des TSV Krähenwinkel/Kaltenweide wieder das beliebte Krähen-Singen statt. Bei Glühwein, Punsch, Waffeln, Bratwurst und Kartoffelsuppe sammelt der Sportverein wieder Kleiderspenden, Brillen und Kuscheltiere für verschiedene Einrichtungen.

Wer Lust hat, kann in der Gemeinschaft Weihnachtslieder singen oder auch gern eine Spende geben. Termin ist am Sonnabend, 21. November, ab 17 Uhr auf der Anlage des TSV KK am Waldsee.

DRK-Basar

KRÄHENWINKEL (OK). Der DRK-Ortsverein Krähenwinkel-Kaltenweide lädt für Sonntag, 15. November, von 11 bis 17 Uhr zum Basar ins Dorfgemeinschaftshaus Krähenwinkel ein. Auf die Besucherinnen und Besucher warten Marmelade, Honig, Strümpfe, Taschen, Holzarbeiten, Schmuck und vieles mehr. Zur Stärkung gibt es Grünkohl sowie Kaffee und Kuchen.

Blutspendetermine

KRÄHENWINKEL (OK). Die Blutspendetermine des DRK Krähenwinkel-Kaltenweide für das Jahr 2027 im Dorfgemeinschaftshaus Krähenwinkel stehen fest: Dienstag, 19. Januar; Dienstag, 23. März, Dienstag, 8. Juni, Dienstag, 10. August und Dienstag, 16. November.



Auf dem Programm von AnySingElse stehen englischsprachige Weihnachtslieder aus unterschiedlichen Genres. Foto: privat

Chor AnySingElse singt im Advent

ENGELBOSTEL. Der Langenhagener Chor AnySingElse lädt zu einem Adventskonzert in die Martinskirche in Engelbostel, Kirchstraße 58, ein. Das Konzert findet am Sonntag, 6. Dezember, statt. Einlass ist ab 17.30 Uhr, Beginn um 18 Uhr.

Auf dem Programm stehen englischsprachige Weihnachtslieder aus unterschiedlichen Genres, darunter Klassisches, Popsongs sowie Titel aus Filmen und Musicals. Neben den Chorstücken sind auch Duette und solistische Beiträge vorgesehen. Geleitet wird der Chor vom US-Amerikaner Ted Adkins, am Klavier begleitet ihn Ljubov Denisov.

Der Eintritt ist frei. Im Anschluss an das Konzert bittet der Chor um Spenden.

